

1 岩を

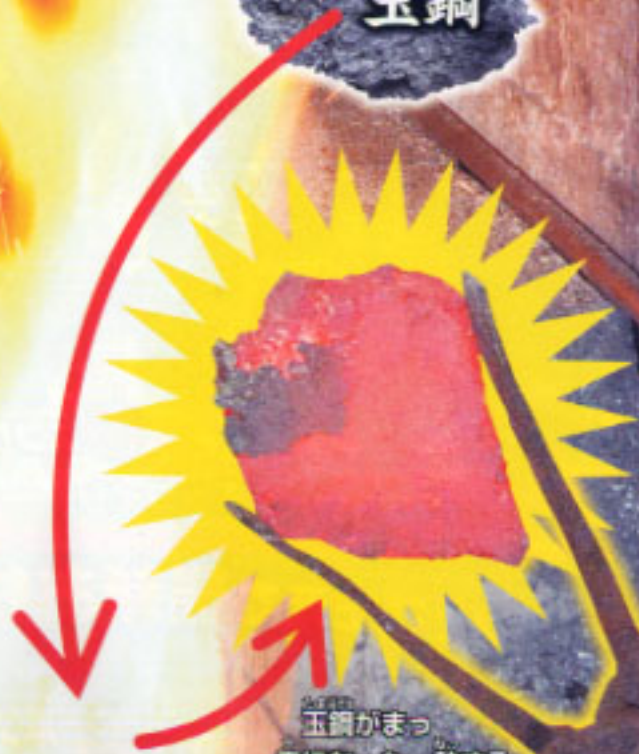
火の中へ!!

下の岩のような鉄のか  
たまり「玉鋼」が、刀の  
もととなるのだ。まずは  
この玉鋼を火の中に入れ  
て、熱するぞ!

刀のまもつは岩だった!?



玉鋼



玉鋼がまっ  
赤になった 熱する  
と、玉鋼はやわらか  
くなるのだ

ショウレッドこと  
しょうじ記者▶

武器。そこで、ショウレッドが刀作りに挑戦したぜ!!

刀ができるまで

さむらいのたましい



ここで巨大ハンマーが  
登場!! なぜ……?!

ショウレッドの熱血! チャレンジ番組! 第3回



## ② ハンマーでたたく!!

熱してやわらかくなった玉鋼を、巨大ハンマーでたたく! 思いっきりたいて、玉鋼をきたえていくよ。火花がとびちって、熱い~!

おりや~!!

カキーン!!

なんども  
たたくる!!

## ③ 刀の形にのばす!!

近づいてきた!!  
刀に



火で熱してやわらかくしながら、ハンマーでたたくぞ。

小さなハンマーで刀の形になるように  
カタカタの音でたたいていくぞ!!





## 6 熱して、冷やす!

最後にもう一度、火の中へ。その後、すぐに水で冷やす! こうすると、刀がかたくなるのだ。

水に入れる。

## 5 どろをぬる!

どろをぬって、火に入れると刃にきれいなもようがつく。

## 4 やすりてこする!

きれいにみがいていくぞ。

「つか」をつけて完成! 鉄のかたまりが、ピッカピカの刀になったぞ!!

# 完成!!

# 7

# ピカピカだ!!

### ★ショウレッドからのおねがい★

ひとりで ひや はもの、ハンマーなどを さわったりするのは あぶないので ぜったいに やめよう!

#### ●おうちの方へ●

今回の記事で紹介した刀の製作過程は、非常に簡略化されたものです。記者は専門の工房で経験豊かな指導者のもと、取材を行いました。火やハンマー、刃物は大変危険なものであり、子どもは絶対さわってははいけません。なお、本記事では安全の観点から刀の使い方については言及しておりませんが、今日では、日本刀は武器ではなく、居合い等の武道の道具、または鑑賞のための工芸品としてのみ製作されていることもお伝えいただければと思います。

協力 / 高野行光日本刀鍛錬所  
 刀工 / 小澤茂範氏 尚富良郷氏  
 ブドウショップ: 角田芳樹氏  
 刀鍛冶体験工房「小嶋工房」お問い合わせ先  
 ブドウショップ: 03-3986-6221  
 URL: <http://www.budoshop.co.jp//Katana-Kozukakobo.html>  
 e-mail: [info@budoshop.co.jp](mailto:info@budoshop.co.jp)

これからも  
 どんどんチャレンジ!!

★ 今月号のDVDにもショウレッドが登場しているぞ。探してみてね!